

De Sylvestris, R. Floridus a Barbarano. Psalmos istos ab excellentissimis musicis auctoribus suavissimis modulibus tribus diversis vocibus concinnatos in lucem edendos curabit. Roma, Ignazio de Lazzari. 1662. RISM SD 1662<sup>2</sup>.

**Title:**

R.  
FLORIDVS  
CANONICVS DE SYLVESTRIS  
A Barbarano.  
PSALMOS ISTOS  
Ab Excellentissimis Musicis Auctoribus  
*Suavissimis Modulibus*  
Tribus diversis vocibus concinnatos in lucem  
edendos curavit.  
[Escutcheon of dedicatee]  
ROMÆ, Typis Ignatii de Lazzari 1662. Superiorum Permissu.

---

Si vendono in Parione all'Ingegna dell' Imperatore, & Croce di Genova.

**Dedication:**

[page 1]

EMINENTISSIMO, AC REVERENDISSIMO PRINCIPI | D. PASCHALI | DE  
ARAGON | S.R.E. CARD. AMPLISSIMO. | [orn.] |

Mellifluos Regij Prophetæ Psalmos, Eminentissime Princeps, à Doctissimis Musicis |  
Modulatoribus harmonicis expressos rhythmis, typisque mea opera mandatos, Tui  
Nominis æternitati dicare sum ausus. Decent enim Regis, & quidem pijsimi  
Modulationes Regia natum est fuisse, ac præclarissimum Diuinæ Pietatis, | ac Religionis  
exemplar; Suscipe itaque, | Eminentissime Princeps, Regis illa qua | fo-

[page 2]

foles benevolentia sanctissimi Regis Psalmos, eosque omnibus numeris absolutos, | vt  
noscat Christianus Orbis Augustissimis | Tuis sub Auspicijs Regis Prophetarū modulos  
illustrius emicare, ac sanctissimi | Principis Cantiones suavius resonare: | Det interim tibi  
Deus Nestoreos aspiciere | annos omni omnino felicitate refertos ad | Christianæ Fidei  
propugnationem, Fidelium omnium subsidium, ac tuorum | Clientum solamen. Vale. |

Em. Tuæ Reuerendissimæ | Addictiss. ac Obsequiss. Seruus. | *Floridus de Sylvestris.* |

**Index:**

## TAVOLA

1. Dixit Canto Alto Ten. Del Sig. Nicolò Stamegna Maestro di Cap. in Santa Maria Maggiore.
2. Dixit Alt. Ten. Bass. del Sig. Bonifatio Gratiani Maestro di Cap. nel Giesù & Sem. Rom.
3. Confitebor 2. C. & B. del Sig. Iacomo Cariffimi Maestro di Capp. in S. Appollinare.
4. Beatus 3 C. del Sig. Gio. Maria Pagliardi M. di Cap. nel Giesù di Genoua
5. Laudate pueri C. A. T. del Sig. Francesco Foggia M. di Cap. di S. Lorenzo in Damaso
6. Laudate Dominum A. T. B. del Sig. Giosepe Giamberti M di C. nella Madonna de' Monti.
7. Beati omnes A. T. B. del Sig. Angelo Berardi Maestro di C. di Monte Fiascone.
8. Credidi A. T. B. del P. Bartol. Serracci da Bologna Min. Con.
9. Lætatus 2. C. & A. del Sig. Mario Sauioni Mufico del Papa.
10. Nifi Dominus 2. C. & B. del Sig. Filippo Bonechi Discepolo del Sig. Gratiani
11. Lauda Ieruf. 2. C. & B del Sig. Gio. Vincēti M. di C. d'Albano
12. In Conuertendo 3 T del Sig. D. Pompeo Natali
13. Magnificat C. A. T. del Sig. Silueftro Durante M. di Cap. in S. Maria in Treteuere.
14. Magnificat 2 C. & B. del Sig. Gio. Antonio Carpani
15. Deprofundis 2. C. & B. del Sig. Horatio Beneuolo M. di Cap. in S. Pietro

FINIS.

**Contents:**

1. Dixit Dominus Canto Alto Ten. Del Sig. Nicolò Stamegna Maestro di Capp. in Santa Maria Maggiore [all verses]
2. Dixit Dominus Alt. Ten. Bass. del Sig. Bonifatio Gratiani Maestro di Capp. nel Giesù & Seme. Rom. [all verses]
3. Confitebor tibi 2. C. & B. del Sig. Iacomo Cariffimi Maestro di Cap. in S. Appollinare [all verses]
4. Beatus vir 3 C. del Sig. Gio. Maria Pagliardi M. di Cap. nel Giesù di Genoua [all verses]
5. Laudate pueri C. A. T. del Sig. Francesco Foggia Maestro di Capp. di S. Lorenzo in Damaso [all verses]

6. Laudate Dominum A. T. B. del Sig. Gioseppe Giamberti Maft. di Capp. nella Madonna de' Monti [all verses]
7. Beati omnes A. T. B. del Sig. Angelo Berardi Cano: & Maftro di Capp. di Monte Fialcone. Come ftà [all verses]
8. Credidi propter quod A. T. B. del P. Bartolomeo Serracci da Bologna Min. Con. [all verses]
9. Lætatus fum 2. Canto & Alto del Sig. Mario Sauioni Mufico del Papa [all verses]
10. Nifi Dominus 2. Can. & Ba. del Sig. Filippo Bonechi Ro Difcepolo del Sig. Gratiani [all verses]
11. Lauda Ierufalem 2. C. & B del Sig. Gio. Vincenti M. di C. della Emn. Sig. Card. Genotti nella sua Cathed. di Albano [all verses]
12. In conuertendo 3 Tenori del Sig. D. Pompeo Natali [all verses]
13. Magnificat C. A. T. del Sig. Silueftro Durante Ma. di Capp. in S. Maria in Trefteuere [all verses]
14. Magnificat 2 C. & B. del Sig. Gio. Antonio Carpani [all verses]
15. De profundis 2. C. & B. del Sig. Horatio Beneuolo Ma. di Cap. in S. Pietro In Vaticano [all verses]

**Part-books:**

CANTVS ET ALTVS.	[*] <sup>2</sup> , A-B <sup>4</sup> , C <sup>2</sup> , D-H <sup>4</sup> , I <sup>2</sup>	68pp. Dedication. Index.
ALTVS ET TENOR.	[*] <sup>2</sup> , A-H <sup>4</sup> , I <sup>2</sup>	72pp. Dedication. Index.
TENOR ET BASSVS.	[*] <sup>2</sup> , A-B <sup>4</sup> , C <sup>2</sup> , D <sup>4</sup> , D-G <sup>4</sup>	64pp. Dedication. Index.
ORGANVM	[*] <sup>2</sup> , A-F <sup>4</sup> , G <sup>2</sup>	56pp. Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. Intonation in Cantus et Altus part-book. Bass accompaniment for intonation in Organ part-book. Copies consulted: **I**-Md; **M**-MDca. RISM SD 1662<sup>2</sup>.